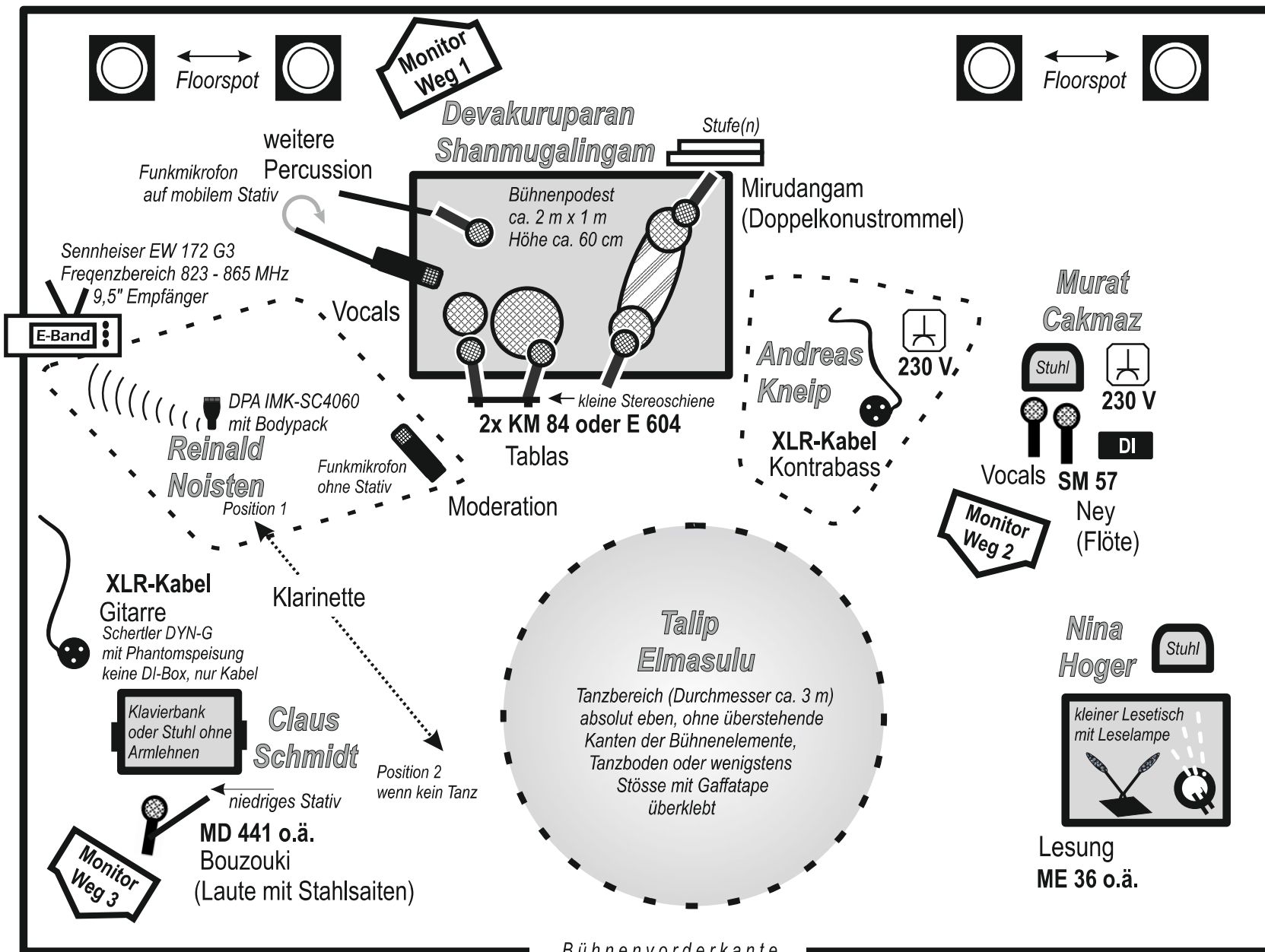


KLEZMER TRIFFT DERWISCH TRIFFT MEISTER ECKHART

Bühnenplan

Bei Rückfragen oder wenn die hier dargestellten Anforderungen von Ihnen nicht erfüllt werden können, nehmen Sie bitte frühzeitig Kontakt mit uns auf (0179-3622746)



Technische Forderungen:
 1 Bühnenpodest (Riser) 2 m x 1 m,
 auf großen Bühnen 2 m x 2 m
 1 **kleiner** Tisch mit Leselampe
 1 Klavierbank oder Stuhl ohne
 Armlehnen mit waagrechter Sitzfläche
 2 Stühle ohne Armlehnen

2 Steckdosen Bühnenrechts
 2 Funkmikrofone (1x ohne Stativ)
 1 Gesangsmikrofon
 1 Lesemikrofon ME 36 o.ä.
 1 SM 57 auf Stativ
 2 KM 84 auf Stativ mit Stereoschiene
 5 weitere Instrumentenmikrofone (z.B.
 Sennheiser MD 441) auf teils
niedrigen Stativen
 1 DI-Box
 3 **getrennt regelbare** Monitore

Die Mikrofonstative bitte so unauffällig
 wie möglich aufstellen. Die Wahl der
 Mikrofone verbleibt beim Techniker es
 sollen aber nur hochwertige
 Komponenten zum Einsatz kommen.
**Die Anlage sollte schon aufgebaut
 sein, wenn die Musiker zum
 Soundcheck kommen. Bitte
 unbedingt beachten und die
 Techniker darauf hinweisen.**