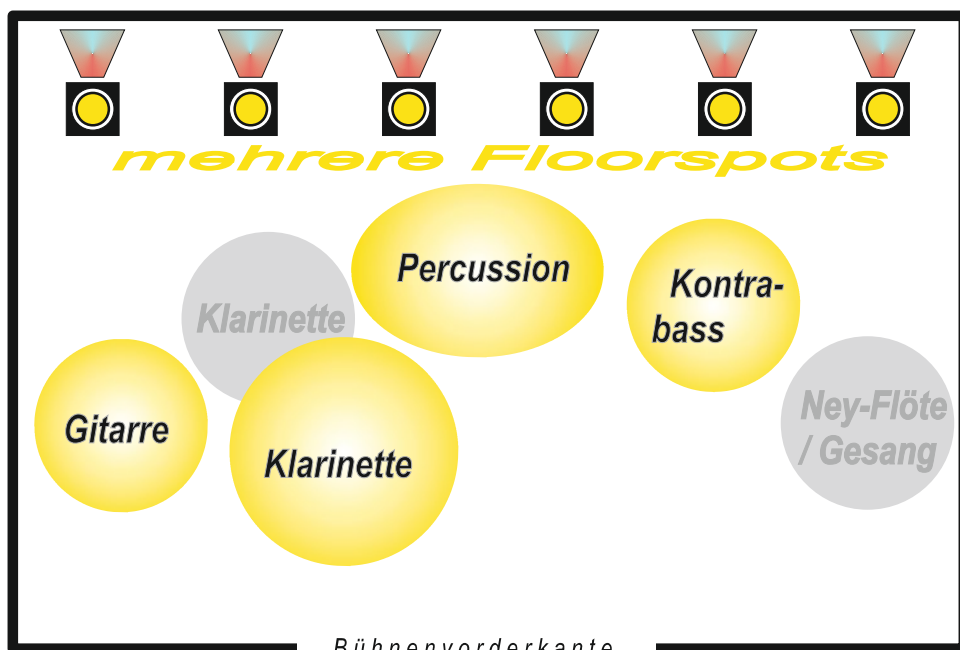


wir vertrauen der Intuition und Erfahrung des Technikers, je nach Raum und Equipment eine treffende Atmosphäre zu schaffen  
 gute Erfahrungen haben wir mit schwarzem Bühnenhintergrund, der von unten mit etwas Farbe angestrahlt wird, sowie gedimmte Spots von oben auf die Musiker (warmes gemischtes Licht), zusätzliches Gassenlicht für den Tänzer



### Lichtszene 1 „Klezmer“



### Lichtszene 2 „Sufi“



### Programmblauf:

Stücke werden anmoderiert

Titel	Szene	Sf
35er	Klezmer	4
Odessa	Klezmer	4
Krakauer	Klezmer	4
Dr.Dakedimi	Klezmer	4
Tanz Jerusalem	Sufi ohne Tanz	5
Ussak	Sufi	5+T
Hicaz	Sufi	5+T
PAUSE	PAUSE	
Askiniler	Sufi	5+T
Chassidic	Klezmer	4
122er	Klezmer	4
Skotshne	Klezmer	4
Husidl	Klezmer	4
Zemer Atik	Sufi	5+T
ZUGABE:		
Shalom	Sufi	5+T