



ENSEMBLE NOISTEN

Klezmer trifft Derwisch

Ein jüdisch islamischer Dialog

»Die wahre Melodie lässt sich ganz ohne Stimme singen, sie singt drinnen im Herzen.«

Man erzählt sich, dass vor langer Zeit ein jüdischer Kaufmann bei der Durchreise Gastfreundschaft bei einem islamischen Beduinen empfangen hat und man gemeinsam musizierte. Der Beduine lehrte dem Kaufmann Teile der Melodie des Stückes Zemer Atik – eine alte Melodie, die so zu einem der populärsten Musikstücke der jüdischen Kultur wurde.

Diese Legende kann als Ausgangspunkt des Programmes Klezmer trifft Derwisch bezeichnet werden.

Entstanden ist dieses Programm mit der Absicht, zwei andersartige Kulturen musikalisch gegenüberzustellen und zu verbinden. Dieses Konzert gestaltet die international bekannte Wuppertaler Klezmerband Ensemble Noisten gemeinsam mit zwei wunderbaren Künstlern, dem Sufi-Ney-Flötisten Murat Cakmaz und dem Derwisch-Tänzer Talip Elmasulu.

Melancholische und lebhaft jüdische Klänge treffen auf die Sufi-Musik und beide werden durch den Derwisch im roten langen Gewand durch seinen meditativen Drehtanz begleitet. So entsteht ein inspirierendes Zusammenspiel zweier verschiedener Musikrichtungen und Kulturen. Herausgekommen ist das Programm Klezmer trifft Derwisch.

Die Ausführenden dieses mitreißenden Hör- und Seherlebnisses zwischen Wort Meditation und Klanglicher Emotionalität sind:

Das Ensemble Noisten

Reinald Noisten – Klarinetten

Claus Schmidt – Gitarren

Andreas Kneip – Kontrabass

Shanmugalingam Devakuruparan – Percussion

Gäste

Murat Cakmaz – Neyflöte, Gesang

Talip Elmasulu – Derwischtanz



Reinald Noisten
Haarhausen 28
42279 Wuppertal

T + 49 (0)202 745140
M + 49 (0)179 3622746
E reinald.noisten@gmx.de